



Kurser, fångande seminarier och workshops samt
individuell coaching.
www.speechtracker.net
www.paulsfreespeech.blogspot.com



Talarkliniken®

Talartips # 45

080625

www.pvdv.successuniversity.com

Vad de inte lär dig på universiteten!

Vad du bör undvika i bröllopostal

1. Negativa pinsamheter:

- Brudgummens eller brudens tidigare relationer. Du har i allmänhet ingen aning om hur känsligt detta kan vara för motparten.
- Deras respektive sexliv. Detta är ett ännu större tabu som du inte har med att göra och förmodligen bara själv tror dig veta någonting om därför att du kan ha diskuterat det med endera parten.
- Deras svensex resp. möhippa om det gått vilt till. Har det däremot verkligen varit fyllt av harmlös men gränslös humor kan du gärna ta upp det.

2. Tunga sorgliga historier

Ex. någon av dem har haft en svår barndom som nu är botad genom giftermålet. Äktenskapet är ingen räddningsplanka för sjunkande individer!

3. Att tala för länge

Får du alla gäster att vika sig dubbla av skratt i mer än 2 minuter kan du hålla på 5 minuter till. Men annars, var på din vakt! Det finns inget värre än en talare som bara går på och på - och på - utan att komma i mål, d v s allmänt diffust svammel. Det är inte talets längd som avgör kvaliteten utan sättet att framföra det och budskapet som får alla att förstå att du hade en anledning att tala. Min fars tal gick alltid hem. Hur? Jo, han var så känslös att han inte fick fram något annat än tårar varefter han satte sig. Det budskapet gick fram på en minut!

4. Att dricka vin under talet

Ja, det säger kanske sig självt men det tål ändå att påpekas. Vinet är till för att skåla med vid talets avslutning och får inte röras under själva talet. Däremot är det bra att dricka vatten emellanåt. Det ger också tillfälle att omärkligt titta i manuskriptet medan man tar en klunk. Kom också ihåg följande. Du kan dämpa nervositeten med alkohol men då krävs det bedövande kvantiteter och det märks! Bedövningen sker i tungan och hjärnan, en förödande kombination, och undgår inget vaket öga eller öra. Drink gärna normalt men inte onormalt för att du skall tala!

5. Inga opassande vitsar

Berätta inte vulgärvitsar. Inte heller vitsar som du är oförmögen att berätta på rätt sätt eller som är ovidkommande. Den bästa humorn är inte vitsar som andra har hittat på. Humor är självupplevda eller hörda roliga händelser ur verkligheten, speciellt självironi. Sådan humor är också mycket lättare att återge med inlevelse.

Speech Tracker AB, Kronhjortsgatan 8, S-412 68, Göteborg, Sweden, Tel. +46 (0)31 7034520, Mob. +46 (0)708 242888,
info@speechtracker.net, www.speechtracker.net

Rekommendera gärna dina vänner och bekanta att registrera sig!

Om du vill avregistrera dig från mottagarlistan, sand bara ett e-postmeddelande till info@speechtracker.net

Copyright Innehållet i detta nyhetsbrev får endast kopieras och distribueras i icke kommersiellt syfte och under förutsättning att författarens namn och kontaktinformation uppges. Ex. "Kopierat och distribuerat med tillstånd av författaren Paul van der Vliet, Speech Tracker AB, www.speechtracker.net."